

МКУ "Управление образования Краснозерского района"
Администрация Краснозерского района Новосибирской области

МКОУ Колыбельская СОШ

Рассмотрено

на педагогическом совете
МКОУ Колыбельской СОШ

Протокол №1 от «14» августа
2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

директором

МКОУ Колыбельской СОШ

Н.А.Максименко
от «14» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка ««Рукодельница»»
для обучающихся (девочек) 5-8 классов

Разработчик программы: Ли

Анна Николаевна

с.Колыбелька

2026

Пояснительная записка.

Направленность программы – художественная.

Профиль – декоративно-прикладное творчество.

Вид деятельности – художественные работы.

По форме организации – групповая.

Срок реализации программы – 1 год.

Кол-во обучающихся в группе - 7 человек (девочки).

Недельная нагрузка на 1 год обучения – 1 час в неделю, 34 часа.

Рабочая программа «Рукодельница» создана в соответствии с концепцией модернизации российского образования, в соответствии с требованиями Федеральных законов России «Об образовании».

Рукоделие как вид декоративно-прикладное искусство - один из самых важных и древнейших видов искусства.

Произведения декоративно-прикладного искусства обладают художественно-эстетическими свойствами, имея практическое назначение в быту и труде.

Школьник становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий. Декоративно-прикладное искусство, как никакой другой вид учебно-творческой работы школьников, позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием эстетического вкуса вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. На занятиях учащиеся пользуются основами многих наук, в процессе создания декоративных изделий дети на практике применяют знания по изобразительному искусству, черчению, труду и другим предметам, преподаваемых в школе.

Изделия декоративно-прикладного искусства органически сочетают в себе эстетически выразительные и утилитарные моменты. В них сосредоточено единство творчества и труда, они составляют предметную среду, окружающую человека, оказывают влияние на его образ жизни. Это искусство своими корнями уходит в народное творчество. Издавна народное мастерство передавалось из поколения в поколение. И в настоящее время занятия рукоделием возрождают былые традиции умельцев, привнося современные способы декоративно-прикладного искусства.

Данная программа предполагает изучение различных видов рукоделия: цветы из бумаги и лент, текстильная кукла, художественные ремесла (лоскутное шитье, вышивка, вязание крючком, вязание спицами, лепка из глины, роспись по дереву и глине).

Направленность программы – художественная. На протяжении всей истории человечества народное искусство (рукоделие) было неотъемлемой частью культуры. Рукоделие влияет на формирование художественных вкусов и эстетических норм.

Обоснование актуальности.

Актуальность данной программы обусловлена тем, что она способствует повышению художественно – эстетической культуры, путем изготовления оригинальных изделий в различной технике декоративно-прикладного искусства. Не маловажно и то, что программа формирует мировоззрение учащихся о культурном наследии, как всего мира, так и русского народа.

Данная программа способствует саморазвитию и самоопределению ученика в творческой деятельности, что является важным фактором социальной адаптации в современном обществе.

Педагогическая целесообразность объясняется тем, что нужно закладывать в детях чувство прекрасного, которое способно вызвать у человека чувство эстетического наслаждения, радости. Данная программа курса «Рукодельница» поможет пробуждению интереса детей к новой деятельности, позволит и расширить знания, овладеть и совершенствовать умения и навыки по видам декоративно-прикладного искусства, рукоделию.

Новизна.

Программа ориентирована на применение расширенного комплекса современного декоративно-прикладного творчества: цветы из бумаги и лент, текстильная кукла, художественные ремесла (лоскутное шитье, вышивка, вязание крючком, вязание спицами, лепка из глины, роспись по дереву и глине).

Это дает возможность раскрыть воспитанникам всё богатство и красоту современного рукоделия, опираясь на истоки народного творчества.

Программа направлена на:

- Создание условий для развития ребенка;
- Развитие мотивации к познанию и творчеству;
- Обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- Приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- Профилактика асоциального поведения;
- Создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, её интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- Интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка;
- Укрепление психического и физического здоровья;
- Взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Обоснование выбора возрастной категории обучающихся.

Возраст обучающихся – 11-15 лет, это учащиеся 5-8 классов.

Кол-во обучающихся в группе - 7 человек.

В этом возрасте все то, к чему подросток привык с детства — семья, школа, сверстники, — подвергаются оценке и переоценке, обретают новое значение и смысл. Важно правильно направить ученика в этот период. Значительное влияние на формирование личностных ценностей учащегося оказывает общественно полезная деятельность. В указанном контексте происходит и смена ведущей деятельности. Роль ведущей в подростковом возрасте играет социально-значимая деятельность, средством реализации которой служит: учение, общение, общественно-полезный труд. Пытаясь утвердиться в новой социальной позиции, подросток старается выйти за рамки ученических дел в другую сферу, имеющую социальную значимость. Для реализации потребности в активной социальной позиции ему нужна деятельность, получающая признание других людей, деятельность, которая может придать ему значение как члену общества. Характерно, что когда подросток оказывается перед выбором общения с товарищами и возможности участия в общественно-значимых делах, подтверждающих его социальную значимость, он чаще всего выбирает общественные дела. Общественно полезная деятельность, в данном случае, причастность к детскому объединению «Рукодельница» будет являться для подростка той сферой, где он может реализовать свои возросшие возможности, стремление к самостоятельности, удовлетворив потребность в признании со стороны взрослых, “создает возможность реализации своей индивидуальности.

Учет их возрастнo-психологических особенностей предполагает следующую организацию образовательного процесса:

- Набор учащихся для занятий проводится исключительно по желанию.
- Психологическая атмосфера носит неформальный характер и не регламентируется обязательствами и стандартами.
- Учащимся предоставляется возможность сочетать и менять направление деятельности в пределах предусмотренной программы.
- Учащиеся могут работать в группах, объединяясь по интересам.

Занятия организованны по группам, в одной группе занимаются не более 7 человек. Состав группы постоянный, набор детей свободный. В зависимости от местных условий и интересов учащихся, в программу могут вноситься изменения: уменьшение или увеличение учебного материала по определенным темам, может меняться последовательность прохождения разделов программы. Время, отведенное для дополнительных занятий, можно использовать для знакомства с другими видами декоративно-прикладного искусства, для работы с одаренными детьми, изучение спонтанно возникшей увлекательной темы.

Формы и типы проведения занятий.

Форма занятий: групповые, индивидуальные, фронтальные, интегрированные, комбинированные.

Типы проведения занятий: на тему предложенную учителем (освоение нового материала, повторение пройденного) на тему, выбранную ребёнком (по его замыслу). Тема конкурсов. Программа рассчитана для учащихся 5-8 классов, продолжительность занятий 1 час 1 раз в неделю, учебные занятия с конкретным видом деятельности составляют 45 мин.

Формы обучения. Интерактивное обучение (работа в парах, в группе). Проектное обучение (проектные работы могут выполняться индивидуально, фронтально, в составе определенной группы). Элементы проблемного обучения.

Методы обучения.

Методы обучения при организации занятий:

- Словесные (устное изложение, беседа, объяснение);
- Наглядные (показ видеоматериалов, иллюстраций, показ приемов работы, наблюдения, показ по образцу);
- Практические (тренировочные упражнения).

Метод «мозгового штурма» (эвристический метод). Использование данного метода дает возможность активизации интереса учащихся во время занятий, данный метод актуально проводить во время выбора фронта исследования, выбора темы проекта и постановки цели проекта.

Вся работа занятий построена так, чтобы ребята могли глубоко усвоить данную программу через метод проектного обучения – технология организации образовательных ситуаций, в которых учащийся ставит и разрешает собственные проблемы, и технологию сопровождения самостоятельной деятельности учащегося по разрешению проблемы выбора творческой работы и направленности прикладного искусства.

Объем программы: Недельная нагрузка на 1 год обучения – 1 час в неделю, 34 часа.

Срок реализации: 1 год.

Основная цель занятий – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие учащихся в процессе овладения знаниями, умениями и навыками по изготовлению оригинальных изделий в различной технике декоративно-прикладного искусства.

Задачи кружка:

1. Сформировать у учащихся представление о различных видах рукоделия.

2. Развить необходимые практические умения и навыки по выполнению различных видов ручных и машинных работ.
 3. Сформировать навыки, обеспечивающие успешное выполнение самостоятельных работ.
 4. Развивать индивидуальное творческое воображение и творческие способности.
 5. Развивать коммуникативные способности воспитанников.
 6. Сформировать у учащихся умения по комплексному использованию знаний по разным предметам.
 7. Воспитывать умение работать в группах, чувство коллективизма.
- Способствовать эстетическому и духовно-нравственному воспитанию средствами декоративно-прикладного искусства.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В соответствии с ФГОС в программе представлено 4 вида УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Личностные УУД:

- действие смыслообразования (интерес, мотивация);
- действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
- формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру;
- формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребёнок задаёт вопросы);
- эмоциональное осознание себя и окружающего мира;
- формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- формирования желания выполнять учебные действия;
- использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.

В сфере личностных УУД будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника;
- личностная мотивация учебной деятельности;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Познавательные УУД:

Обще учебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Универсальные логические действия:

- имеют наиболее общий (всеобщий) характер и направлены на установление связей и отношений в любой области знания;
- способность и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.);
- составные логические операции (построение отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использованием различных логических схем).

В сфере развития познавательных УУД ученики научатся:

- использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования;
- овладеют широким спектром логических действий и операций, включая общий прием решения задач.

Коммуникативные УУД:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
- формирование вербальных способов коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);
- формирование невербальных способов коммуникации – посредством контакта глаз, мимики, жестов, позы, интонации и т.п.);
- формирование умения работать в парах и малых группах;
- формирование опосредованной коммуникации (использование знаков и символов).

В сфере коммуникативных УУД ученики смогут:

- учитывать позицию собеседника (партнера);
- организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;
- адекватно передавать информацию;
- отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД:

- целеполагание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном;
- коррекция;
- оценка;

- волевая саморегуляция, как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий.

В сфере регулятивных УУД ученики смогут овладеть всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, в том числе во внутреннем плане, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Общетехнологическиетрудовыеумения,способыдеятельности.

В результате изучения технологии ученик должен **знать/понимать**:

Основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов; назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека; профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции.

Уметь:

Рационально организовывать рабочее место;

Находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию;

Составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта;

Выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали);

Находить и устранять допущенные дефекты;

проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов; Планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;

Распределять работу при коллективной деятельности.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

Получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;

Организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;

Изготовления или ремонта изделий из различных материалов;

Создания изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений;

Контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов;

Обеспечения безопасности труда;

Оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги.

Планируемые результаты по окончании курса технологии в 5 классе основной школы:

овладеть безопасными приемами труда с инструментами, швейными машинами, электробытовыми приборами;

овладеть специальными и общетехническими знаниями и умениями в области технологии обработки пищевых продуктов, текстильных материалов,

овладеть навыками изготовления и художественного оформления швейных изделий,

овладеть элементами навыков ведения домашнего хозяйства,

- познакомить с основными профессиями пищевой и легкой промышленности

Учебный план.

№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов. Виды декоративно-прикладного искусства.	1	1	-	Устный опрос. Тестирование.
	Швейные ручные работы.	2	0,5	1,5	-
2	Ручные работы.	0,5	0,5	-	Устный опрос
3	Копировальные строчки.	1,5	-	1,5	Беседа.
	Элементы машиноведения.	2,5	1	1,5	-
4	Машинная игла.	0,5	0,5	-	Устный опрос
5	Уход за швейной машиной.	0,5	0,5	-	Тестирование.
6	Виды машинных операций.	0,5	-	0,5	Тестирование.
7	Изготовление образцов машинных швов.	1	-	1	Анкетирование

	Художественные ремесла (лоскутное шитье, вышивка, вязание крючком, вязание спицами)	15,5	2	13,5	-
8	Основы композиции и законы восприятия цвета при создании	0,5	0,5	-	Устный опрос. Тестирование.
9	Лоскутное шитье.	0,5	0,5	-	Устный опрос. Тестирование.
10	Создание шаблонов и раскрой.	1	-	1	Устный опрос. Тестирование.
11	Изготовление салфетки, прихватки, шопера (на выбор) в лоскутной технике.	2	-	2	Беседа.
12	История вышивки	1	-	1	Устный опрос
13	Виды швов ручной вышивки.	1	-	1	Устный опрос
14	Разметка рисунка на ткани и способы	0,5	-	0,5	Устный опрос
15	Перевод рисунка на ткань.	0,5	-	0,5	Устный опрос
16	Отделка вышивкой образца.	1	-	1	Устный опрос
17	Материалы и инструменты для вязания.	0,5	0,5	-	Устный опрос
18	Вязание крючком. Условные обозначения.	1	0,5	0,5	Устный опрос
19	Вязание крючком. Вязание полотна и по кругу.	2	-	2	Устный опрос
20	Вязание спицами.	1	-	1	Устный опрос
21	Набор петель на спицы.	1	-	1	Устный опрос
22	Вязание на спицах. Условные	1	-	1	Устный опрос
23	Вязание цветных узоров. Жаккардовая	1	-	1	Устный опрос
	Текстильная кукла	5	0,5	4,5	-
24	Подбор материала, инструментов и ткани.	0,5	0,5	-	Тестирование.
25	Изготовление головы.	0,5	-	0,5	Устный опрос
26	Изготовление туловища куклы.	0,5	-	0,5	Устный опрос
27	Изготовление ручек.	0,5	-	0,5	Устный опрос
28	Изготовление ножек.	0,5	-	0,5	Устный опрос
29	Основы изготовления костюма	0,5	-	0,5	Устный опрос
30	Прическа, макияж.	0,5	-	0,5	Устный опрос
31	Заключительное оформление куклы.	1,5	-	1,5	Защита выполненных работ.
	Лепка из глины	2,5	0,5	2	Беседа.
32	Знакомство с материалом, правила обработки, хранения, ухода	0,5	0,5	-	Беседа.
33	Изготовление птички	1	-	1	Беседа.
34	Роспись готовой фигурки	1		1	Беседа. Защита.
	Роспись деревянной досточки	2,5	0,5	2	

35	Материалы и инструменты. Упражнения по шаблонам.	0,5	0,5	-	Беседа.
36	Роспись досточки с готовым изображением (шаблоном) матрешки	2	-	2	Беседа. Защита.
37	Цветы из бумаги	3	0,5	2,5	
38	Оформление открытки цветком с добавлением атласных лент	1	-	1	Беседа.
39	Украшение для интерьера, цветочная картина, подготовка шаблонов.	1	0,5	0,5	Беседа. Устный опрос
40	Оформление панно.	1	-	1	Оценка защита выполненных работ.
	Итого:	34	6,5	27,5	

Способы определения результативности:

- Педагогическое наблюдение;
- Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, участие в мероприятиях, защита проектов, активность обучающихся на занятиях.
- Педагогический мониторинг, включающий тесты, диагностика личностного роста и продвижения, анкетирование, педагогические отзывы, ведение журнала учета или педагогического дневника, ведение оценочной системы;
- Мониторинг образовательной деятельности детей, включающий самооценку обучающегося, ведение творческого дневника обучающегося, оформление фотоотчета.

Формы контроля и подведения итогов.

- Начальный контроль: определение исходного уровня знаний и умений.
Анкетирование, беседы, опросы.
- Текущий контроль: определение уровня усвоения изучаемого материала по тестам, опросам, контроль за качеством изделий.
Зачеты по разделам, проверка тетрадей, уроки-конкурсы, текущие выставки, заполнение индивидуальной карточки воспитанников.
- Промежуточный контроль: определение результатов обучения.
Педагогический мониторинг, включающий тесты, диагностика личностного роста и продвижения.
- Итоговый контроль: Определение результатов работы и степени усвоения теоретических и практических ЗУН, сформированности личностных качеств.
Открытые уроки, защита творческих проектов, виртуальные экскурсии, выставки.
Результаты работы каждого воспитанника оформляются в портфолио творческих достижений.

Учебно-методическое обеспечение.

1. Программа кружковой работы, календарно — тематический план.
2. Учебные пособия по технологии изготовления изделий.
3. Методические рекомендации по выполнению творческих работ.
4. Учебно-наглядные пособия: проектные работы учащихся, таблицы по охране труда, образцы готовых изделий и работ, технологические карты, инструкционные карты, журналы, книги, компьютерные презентации, дискеты, кассеты.
5. Материалы и инструменты.
6. Компьютер для показа презентаций.

Список используемой литературы.

- «Технология. Обслуживающий труд 5-8 классов» В.Д.Симоненко 2015 г.
- Зайцева А., Моисеева Е. Цветы из ткани. Идеи для декора, одежды и интерьера. ЭКСМО. М., 2011
- Зайцева. И.Г. Мягкая игрушка. Издательский дом МСП, 2004.
- Кулакова Любовь Юрьевна «Цветы из бумаги» АСТ-Пресс 2013г.
- Сайт «Страна Мастеров»
- Сайт «Ярмарка мастеров»

